

Valerie

Glee Version

$\text{♩} = 107$

Lead

Well some - times I go out by my - self ____

L

S.

and I look a - cross the wa - ter

Ooh

L

And I think of all the things, what you're do -

L

- in and in my he - ad I paint a pic - - tu - re.

L

mf

p

'Cause since I've come on home, well my bo

AI

p

ah

A II

ah

L

- dy's been a mess And I've missed ____

AI

ah

A II

ah

L

ah

your gin - ger hair and the way you like to dress. ____

AI

ah

ah

ah

A II

ah

ah

ah

mf

L won't ya come on o - ver

S. won't ya come on o - ver

AI ah

A II

T *mf* ah won't ya come on o - ver

L stop ma - king a fool out - ta me - e - e!

S. stop ma - king a fool out - ta me - e - e!

AI ah

A II ah

T ah stop ma - king a fool out - ta me - e - e!

L Why don't you come on o - ver Va - -

S. Why don't you come on o - ver Va - -

A II Why don't you come on o - ver Va - -

L
 S.
 AI
 A II
 T

le - rie. Va -
 le - rie.
 bup bup bu da bup bup bup bu da bup
 le - rie.
 bup bup bu da bup bup bup bu da bup
 - le - rie
 bup bup bu da bup bup bup bu da bup
 Why don't you come on o - ver
 bup bup bu da bup

8

L
 - - le - rie
 S.
 Va - le
 AI
 bup bup bu da bup
 A II
 T
 bup bup bu da bup
 Va - le
 L
 Va - -
 S.
 rie - Va - le - rie
 AI
 bup bup bu da bup
 A II
 T
 rie - Va - le - rie
 bup bup bu da bup
 L
 le - rie
 AI
 bup bup bu da bup
 T
 bup bup bu da bup

Well some -

Why don't you come on o - ver

bup bup bu da bup

Why don't you come on o - ver

bup bup bu da bup

- times I go out by my - self

oo

oo

and I look a - cross the wa - ter

oo

oo

Do do

Do do

oo

oo

6 of 10

L *dy's been a mess And I've missed*
 S. *ah*
 AI *ah*
 A II *ah*
 T *ah*

L *your gin - ger hair and the way you like to dress.*
 S. *ah ah ah*
 AI *ah ah ah*
 A II *ah*
 T *ah ah ah*

L *won't ya come on o - ver*
 S. *won't ya come on o - ver*
 AI *ah*
 A II *ah*
 T *won't ya come on o - ver*

L
 stop ma - king a fool out - ta me - e - e!
 S.
 stop ma - king a fool out - ta me - e - e!
 AI
 ah
 A II
 ah
 T
 stop ma - king a fool out - ta me - e - e!
 L
 Why don't you come on o - ver Va - a - a -
 S.
 Why don't you come on o - ver Va - a - a -
 A II
 Why don't you come on o - ver Va - a - a -
 L
 - a - le - rie. Va - a - a -
 S.
 - a - le - rie. Va - le -
 AI
 bup bup bu da bup bup bup bu da bup
 A II
 - a - le - rie.
 T
 bup bup bu da bup bup bup bu da bup
 L
 - ri - e
 AI
 bup bup bu da bup
 T
 bup bup bu da bup

L
 S.
 AI
 A II
 T

Why don't you come on o - ver Va - le -
 Why don't you come on o - ver Va - le -
 bup bup bu da bup
 Why don't you come on o - ver Va - le -
 bup bup bu da bup

- ri - e - Va - le - rie
 - ri - e - Va - le - rie
 bup bup bu da bup
 - ri - e - Va - le - rie
 bup bup bu da bup

L
 S.
 AI
 A II
 T

Why don't you come on o - ver Va - a -
 Why don't you come on o - ver
 bup bup bu da bup
 Why don't you come on o - ver
 bup bup bu da bup

8

L *- a - a - le - rie* Why
 AI *bup bup bu da bup*
 T *bup bup bu da bup*
 L *don't you come on o - ver Va - a -*
 S. *Why don't you come on o - ver Va -*
 AI *bup bup bu da bup*
 A II *Why don't you come on o - ver Va -*
 T *bup bup bu da bup*
 L *- a - a - a - le - rie.*
 S. *le - rie.*
 A II *- le - rie.*